МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

КАРСУНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ Д.Н. ГУСЕВА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.В.Фомиченко  Протокол № 1  от « » августа 2022 г. | «Согласовано»  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_/\_Ю.Е.Афанасьева  от « » августа 2022 г. | «Утверждаю»  Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Кабакова  Приказ № \_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2022 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

**Литературное чтение**

2022– 2023 учебный год

Учитель: \_ Файзрахманова Наталья Михайловна

Класс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_2А\_\_\_\_\_\_\_\_

Всего часов в год: \_\_\_\_\_136\_\_\_\_\_\_

Всего часов в неделю: \_\_\_\_4\_\_\_

Карсун, 2022

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» на 2022-2023 учебный год для обучающихся 2-го класса МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).
3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
6. Приказ Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
7. Учебный план основного общего образования МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева на 2022-2023 учебный год.
8. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Карсунская средняя школа им. Д.Н.Гусева
9. Положение о рабочей программе МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева. 10. Литературное чтение. Рабочие программы: Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 - 4 классы.

11.Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Карсунской средней школы имени Д.Н. Гусева.

**Цели программы:**

-   овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением, совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов,  
- развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

-   развитие художественно — творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умение понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной литературе и литературе народов многонациональной России и стран.

**Задачи программы:**

-  развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение;

-  учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения;

-  формировать умение воссоздавать художественные образы;

-  формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни;

-  обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности:

-  обеспечивать развитие речи школьников;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении.

**Основные  требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся.**

**Техника чтения:**Переход к осмысленному правильному чтению целыми словами. В 1-ом полугодии темп чтения вслух незнакомого текста – 40-50 слов и выше. Формирование осмысленного осознанного чтения про себя. Темп чтения про себя – на 10 и более слов быстрее, чем при чтении вслух.

2-ое полугодие.Сознательное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи. Темп чтения вслух незнакомого текста – 55-60 слов и выше, про себя – на 10 и более слов  быстрее.

**Учащиеся должны уметь:**

- осмысливать заглавие произведения, его связь с содержанием произведения, главной мыслью; понимать скрытый смысл заголовка, придумывать варианты заглавий, выбирать наиболее подходящее заглавие;

- прогнозировать содержание текста на основе заглавия и иллюстрации;

- находить ключевые слова в тексте;

- отвечать на вопросы учителя к тексту произведения, находить в тексте предложения, которые подтверждали бы высказанную мысль;

- отвечать на предварительные вопросы к тексту, поставленные учителем перед чтением;

- самостоятельно формулировать вопросы к тексту;

- делить текст на части, самостоятельно озаглавливать части;

- формулировать основную мысль текста (частей текста), соотносить основную мысль и заглавие текста;

- выражать свое отношение к героям, событиям, языку произведения; аргументировать свою точку зрения; высказывать свое отношение к прочитанному;

- подробно пересказывать небольшие произведения или отдельные эпизоды с соблюдением логики изложения;

- выборочно пересказывать текст с использованием слов, выражений из текста;

заучивать наизусть и читать стихотворения и небольшие отрывки прозы (3-7 предложений) с соблюдением интонации, тона, темпа и громкости речи, соответствующих содержанию текста;

- узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, песня, прибаутка.

**Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Авторы** | **Название** | **Год издания** | **Издательство** |
| 1 |  | Примерная программа начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» | 2018 | - М.: Просвещение, |
| 2 | Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В | Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2-х ч./ | 2022 | М.: Просвещение, |
| 3 | Кутявина С.В | Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 2 класс | 2022 | М.: ВАКО |
| 4 | Панкова О.Б | Проверочные материалы по литературному чтению. 2 класс. | 2022 | М.: ЭКЗАМЕН |
| 5 | Кутявина С.В | . Поурочные разработки по литературному чтению.2 класс | 2012 | М.: ВАКО, 2012. |

**Планируемые результаты освоения предмета**

**Предметные**

***Учащиеся научатся: Виды речевой и читательской деятельности***

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению;

- пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель);

- выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст;

- при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги;

-находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; — фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;

- осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется);

-определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

*- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*

*- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.*

*читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по* *смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*

*- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;*

*- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;*

*- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника);*

*- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;*

*- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*

*- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством  учителя план;*

*- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);*

*- при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров;*

*- делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;*

*- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.*

***Учащиеся научатся: Творческая деятельность***

**-**читать текст, соблюдая при чтении  орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя; - оставлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному. ***Учащиеся получат возможность научиться:*** - сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества  в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

***Учащиеся научатся: Литературоведческая пропедевтика***

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно- творческой деятельности.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

*- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;*

*- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;*

*- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

**Метапредметные**

***Регулятивные УУД***

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в  процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).

- Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.

- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

***Познавательные УУД***

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.

- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.

- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.

- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.

- Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

***Коммуникативные УУД***

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из  5-6 предложений по предложенной теме.

- Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.

- Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.

- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства  (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо,  нравственно/ безнравственно и др.).

- Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.

- Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

- Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.

- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

**Личностные**

- Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).

- Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков,  поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.

- Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.

- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.

- Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).

- Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации

- Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное

время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.

- Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.

- Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.

- Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.

- Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.

- Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.

- Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.

- Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного / несамостоятельного поведения героя литературного произведения.

- Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.

- Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.

- Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительно­сти, яркости, точности и лаконичности описания.

- Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик обра­зов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).

- Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.

- Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и тек­стов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различ­ной цветовой гаммой.

- Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведе­ний – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.

- Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.

- Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.

- Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.

- Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слу­шать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что бо­лее сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.

- Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.

- Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.

- Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки. - Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

**Cодержание учебного предмета «Литературное чтение» 2 класс**

**Введение. Знакомство с учебником.**

**Самое великое чудо на свете.**

Книга – источник знаний. Старинные и современные книги. Самое великое чудо на свете. Библиотеки. Книги.

**Устное народное творчество.**

Устное народное творчество. Пословицы, поговорки - малые жанры устного народного творчества. Русские народные песни. Русские народные потешки и прибаутки. Считалки, небылицы, загадки. Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет…». Сказка «Петушок и бобовое зернышко». Сказка «У страха глаза велики». Сказка «Лиса и тетерев». Сказка «Каша из топора». Сказка «Лиса и журавль». Сказка «Гуси-лебеди». Викторина по сказкам: «Обожаемые сказки».

**Люблю природу русскую. Осень.**

Люблю природу русскую. Осень. Тютчев «Есть в осени первоначальной…». К.Бальмонт «Поспевает брусника…»,

А.Плещеев «Осень наступила…». А.Фет «Ласточки пропали…». «Осенние листья»- тема для поэтов. В.Берестов «Хитрые грибы». Грибы. М.Пришвин «Осеннее утро», В. Орлов «Блокадный хлеб».

**Русские писатели.**

А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…». Стихи А.Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки

А.Пушкина. И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей». Л.Толстой «Филипок», «Котёнок», «Правда всего дороже».

**О братьях наших меньших.**

Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…», И.Пивоварова «Жила была собака…». В.Берестов «Кошкин щенок». М.Пришвин «Ребята и утята». Е. Чарушин «Страшный рассказ». Б.Житков «Храбрый утенок». В.Бианки «Музыкант», «Сова». Поговорим о самом главном. Е. Благинина «Мороз».

**Люблю природу русскую. Зима.**

Стихи о первом снеге. Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…». С.Есенин «Поет зима- аукает…», «Берёза». Сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль». А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…», «Зима!.. Крестьянин торжествуя…».

**Писатели - детям.**

К.Чуковский «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Михалков «Сила воли», «Мой щенок». А.Барто «Веревочка», «Мы не заметили жука…», «Вовка - добрая душа». В. Осеева «Синие листья». Н.Носов «Затейники», «Живая шляпа», «На горке».

**Я и мои друзья.**

Стихи о дружбе и обидах. Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи». Ю.Ермолаев «Два пирожных». В. Лунин «Я и Вовка». В.Осеева «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?».

**Люблю природу русскую. Весна.**

Стихи Ф.Тютчева о весне. Стихи А.Плещеева о весне. А.Блок «На лугу». И.Бунин «Матери». А.Плещеев «В бурю». Е.Благинина «Посидим в тишине». Э.Мошковская «Я маму мою обидел…».

**И в шутку и всерьёз.**

Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?». Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха». Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой…». Стихи Э.Успенского. Стихи В.Берестова. Стихи И.Токмаковой. Г.Остер «Будем знакомы». В.Драгунский «Тайное становится явным».

**Литература зарубежных стран.**

Американская и английская народные песенки. Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети…». Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка». Г.Х.Андерсен «Огниво».

**Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации, не менее 8—10 произведений для заучи­вания наизусть по рекомендации учителя или по выбору самого ученика.**

**Тематическое планирование**

Тематическое планирование по литературному чтению для 2-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

* формирование ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне (работа на уроке, подготовка домашних заданий, самообразование);
* формирование ценностного отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать (темы «Как считали в старину», «От локтей и ладоней к метрической системе»);
* формирование ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье (применение интерактивных форм организации учебной деятельности на уроке, например групповая работа);
* формирование ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда (работа на уроках, подготовка домашних заданий, самообразование);
* формирование ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение (тема «Дружим с компьютером»);
* формирование ценностного отношения к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир (физминутки на уроках);
* формирование ценностно отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества (применение интерактивных форм организации учебной деятельности на уроке, например групповая работа).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** |
| **1** | **«Вводный урок по курсу литературного чтения»** | **1 час** |
| **2** | **«Самое великое чудо на свете»** | **4 часа** |
| **3** | **«Устное народное творчество»** | **16 часов** |
| **5** | **«Люблю природу русскую. Осень»** | **9 часов** |
| **6** | **«Русские писатели»** | **15 часов** |
| **7** | **«О братьях наших меньших»** | **15 часов** |
| **8** | **«Люблю природу русскую. Зима»** | **11 часов** |
| **9** | **«Писатели – детям»** | **16 часов** |
| **10** | **«Я и мои друзья»** | **10 часов** |
| **11** | **«Люблю природу русскую. Весна»** | **9 часов** |
| **12** | **«И в шутку и всерьёз»** | **17 часов** |
| **13** | **«Литература зарубежных стран»** | **13 часов** |
|  | **Итого** | **136часа** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | | **Тема урока** | **Электронные ресурсы** | |
| **по плану** | **факт** | |
|  |  |  | | Введение. Знакомство с учебником. | <https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-chtieniia-vo-2-klassie-vviedieniie-znakomstvo-s-uchiebnikom.html> | |
|  | **«Самое великое чудо на свете» 4ч** | | | | | |
|  |  |  | | Книга – источник знаний. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/> | |
|  |  |  | | Старинные и современные книги. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/start/182393/> | |
|  |  |  | | Библиотека. **Контроль техники чтения.** |  | |
|  |  |  | | Проверим себя. Проект «Почему интересно ходить в библиотеку?». | <http://www.bolshoyvopros.ru/questions/2733884-proekt-pochemu-nam-interesno-hodit-v-biblioteku-kak-sdelat-vo-2-klasse.html> | |
|  |  |  | | **Устное народное творчество (16 часов)** | | |
|  |  |  | | Устное народное творчество. Рубрика «Что уже знаем и умеем». | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5155/conspect/>  <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_161638.html> | |
|  |  |  | | Пословицы, поговорки - малые жанры устного народного творчества. | <https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/prezentacija_poslovicy_i_pogovorki/389-1-0-32940> | |
|  |  |  | | Русские народные песни. | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_161638.html> | |
|  |  |  | | Русские народные потешки и прибаутки. | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_po_teme_173049.html> | |
|  |  |  | | Считалки, небылицы, загадки- малые жанры устного народного творчества. | <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-schitalki-nebylitsy-skorogovorki.html> | |
|  |  |  | | Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет…». | <https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-narodnye-skazki-morits-skazka-po-les.html> | |
|  |  |  | | Сказка «Петушок и бобовое зернышко». | <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/132909-prezentaciya-skazka-petushok-i-bobovoe-zernyshko-2-klass-shkoly-rossii.html> | |
|  |  |  | | Сказка «Петушок и бобовое зернышко». | <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/132909-prezentaciya-skazka-petushok-i-bobovoe-zernyshko-2-klass-shkoly-rossii.html> | |
|  |  |  | | Сказка «Лиса и тетерев». | <https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-po-litieraturnomu-chtieniiu-dlia-2-klassa-lisa-i-tietieriev-russkaia-narodnaia-skazka.html> | |
|  |  |  | | Сказка «Каша из топора». | <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/174013-prezentaciya-russkaya-narodnaya-skazka-kasha-iz-topora-2-klass-umk-shkola-rossii.html> | |
|  |  |  | | Сказка «Лиса и журавль». | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-russkaya-narodnaya-skazka-lisa-i-zhuravl-klass-3248257.html> | |
|  |  |  | | Сказка «Лиса и тетерев». | <https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-po-litieraturnomu-chtieniiu-dlia-2-klassa-lisa-i-tietieriev-russkaia-narodnaia-skazka.html> | |
|  |  |  | | Сказка «Гуси-лебеди». | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-gusilebedi-klass-umk-shkola-rossii-3265033.html> | |
|  |  |  | | Сказка «Гуси-лебеди». | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-gusilebedi-klass-umk-shkola-rossii-3265033.html> | |
|  |  |  | | Обобщение по теме «Устное народное творчество». **Проверочная работа № 1** | <https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-literaturnomu-chteniyu-po-teme-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-umk-shkola-rossii-2-klass-4433091.html> | |
|  |  |  | | Викторина по сказкам: «Обожаемые сказки». | <https://infourok.ru/viktorina-po-skazkam-kvn-obozhaemye-skazki-2-klass-4964769.html> | |
|  |  |  | | **Люблю природу русскую! Осень (9 часов)** | | |
|  |  |  | | Люблю природу русскую. Осень | <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2/uchebnik-76/tema-6314/type-56> | |
|  |  |  | | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…». | <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/83053-prezentaciya-est-v-oseni-pervonachalnoy-2-klass.html> | |
|  |  |  | | К.Бальмонт «Поспевает брусника…». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_114852.html> | |
|  |  |  | | А.Плещеев «Осень наступила…». | <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/12227-prezentaciya-a-n-plescheev-osen-nastupila-2-klass.html> | |
|  |  |  | | А.Фет «Ласточки пропали…». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_165155.html> | |
|  |  |  | | «Осенние листья»- тема для поэтов. | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-osennie-listya-tema-dlya-poetov-klass-522108.html> | |
|  |  |  | | В.Берестов «Хитрые грибы». Грибы. | <http://www.youtube.com/watch?v=DUek5VB1DWQ> | |
|  |  |  | | М.Пришвин «Осеннее утро», В. Орлов «Блокадный хлеб». | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4246/main/> | |
|  |  |  | | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень**». Проверочная работа**  **№ 2** | <https://infourok.ru/test-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-lyublyu-prirodu-russkuyu-osen-dlya-2-klassa-shkola-rossii-k-uch-4414368.html> | |
|  | **«Русские писатели» 15ч** | | | | | |
|  |  |  | | Введение в раздел «Русские писатели». Рубрика «Что уже знаем и умеем». |  | |
|  |  |  | | А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…». | <https://multiurok.ru/files/a-s-pushkin-u-lukomoria-dub-zelionyi-literaturnoe.html> | |
|  |  |  | | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | <https://infourok.ru/prezentaciyakonspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-vo-klasse-na-temu-skazka-o-ribake-i-ribke-1586985.html> | |
|  |  |  | | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | <https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/prezentacija_skazka_o_rybake_i_rybke_a_s_pushkin/389-1-0-7458> <https://pedsovet.su/load/239-1-0-39353> | |
|  |  |  | | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | <https://videouroki.net/razrabotki/mul-timiediinoie-prilozhieniie-k-uroku-litieraturnogho-chtieniia-a-s-pushkin-ska.html> | |
|  |  |  | | «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки А.Пушкина. | <https://videouroki.net/razrabotki/mul-timiediinoie-prilozhieniie-k-uroku-litieraturnogho-chtieniia-a-s-pushkin-ska.html> | |
|  |  |  | | Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина». | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-2-klass-tema-obobshenie-po-teme-skazki-a-pushkina-5646363.html> | |
|  |  |  | | И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука». | <http://www.youtube.com/watch?v=sjg6zX6gDbw> | |
|  |  |  | | И. Крылов «Стрекоза и Муравей». | <https://infourok.ru/konspekt_i_prezentaciya_uroka_po_literaturnomu_chteniyu_vo__2_klasse_na_temu_i._a._krylov-172205.htm> | |
|  |  |  | | Л. Толстой «Котёнок» | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ln-tolstoy-kotyonok-klass-1563181.html> | |
|  |  |  | | Л. Толстой «Котёнок» | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ln-tolstoy-kotyonok-klass-1563181.html> | |
|  |  |  | | Беседы на нравственную тему. Л. Толстой «Правда всего дороже». | <https://www.uchportal.ru/load/46-1-0-20441> | |
|  |  |  | | Л.Толстой «Филипок». | <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-tolstoi-filipok.html> | |
|  |  |  | | Л. Толстой «Филипок». **Проверочная работа № 3** | <https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-test-po-rasskazu-l-n-tolstogo-filipok-programma-shkola-rossii-4925628.html> | |
|  |  |  | | Обобщение по разделу «Русские писатели». | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-obobshenie-po-razdelu-russkie-pisateli-2-klass-5467113.html> | |
|  |  |  | | **О братьях наших меньших (15 часов)** | | |
|  |  |  | | О братьях наших меньших. Рубрика «Что уже знаем и умеем». | <https://infourok.ru/vvodnyj-urok-razdela-rubriki-chto-uzhe-znaem-i-umeem-raznocvetnye-stranicy-sovershenstvovanie-tehniki-chteniya-4956897.html> | |
|  |  |  | | И.Пивоварова «Жила была собака…». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_uroka_literaturnogo_chteniya_po_teme_piv_085229.html> | |
|  |  |  | | В.Берестов «Кошкин щенок». | <https://multiurok.ru/files/tiekhnologhichieskaia-karta-i-priezientatsiia-k-1.html> | |
|  |  |  | | М.Пришвин «Ребята и утята». | <https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-otkrytomu-uroku-litieraturnogho-.html> | |
|  |  |  | | М.Пришвин «Ребята и утята». | <https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-otkrytomu-uroku-litieraturnogho-.html> | |
|  |  |  | | Е. Чарушин «Страшный рассказ». | <https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/e_i_charushin_strashnyj_rasskaz/389-1-0-23203> | |
|  |  |  | | Е. Чарушин «Страшный рассказ». | <https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/e_i_charushin_strashnyj_rasskaz/389-1-0-23203> | |
|  |  |  | | Б.Житков «Храбрый утенок». | <https://infourok.ru/urok-s-prezentaciey-po-literaturnomu-chteniyu-hrabriy-utyonok-b-zhitkov-razdel-o-bratyah-nashih-menshih-shkola-rossii-klass-1304807.html> | |
|  |  |  | | В.Бианки «Музыкант». | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-bianki-muzikant-2240694.html> | |
|  |  |  | | В.Бианки «Музыкант». | <https://uchitelya.com/literatura/25821-prezentaciya-vitaliy-bianki-muzykant-2-koass.html> | |
|  |  |  | | В.Бианки «Сова». | <https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-po-teme-vbianki-sova-klass-3883019.html> | |
|  |  |  | | В.Бианки «Сова». | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2017/09/09/prezentatsiya-po-literaturnomu-chteniyu-2-klass-vitaliy-bianki> | |
|  |  |  | | В.Бианки «Сова». **Контроль техники чтения.** | <https://uchitelya.com/literatura/37686-prezentaciya-v-bianki-sova-2-klass.html> | |
|  |  |  | | Поговорим о самом главном. Е. Благинина «Мороз». | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-pogovorim-o-samom-glavnom-e-blaginina-moroz-2-klass-5467231.html> | |
|  |  |  | | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». **Проверочная работа № 4** | <https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-razdelu-o-bratyah-nashih-menshih-klass-shkola-rossii-3771270.html> | |
|  |  | | **«Люблю природу русскую. Зима» 11ч** | | | |
|  |  |  | | Люблю природу русскую. Зима. Рубрика «Что уже знаем и умеем». | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-lyublyu-prirodu-russkuyu-zima-684608.html> | |
|  |  |  | | **Контрольная работа №1** по пройденному материалу | <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/167292-kontrolnye-raboty-po-literaturnomu-chteniyu-2-klass.html> | |
|  |  |  | | Стихи о первом снеге. | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-stihi-o-pervom-snege-i-bunin-k-balmont-ya-akim-2-klass-5467317.html> | |
|  |  |  | | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…». | <http://www.youtube.com/watch?v=fF8xvOweWxY> | |
|  |  |  | | С.Есенин «Поет зима - аукает…», «Берёза». | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/01/26/urok-literaturnogo-chteniya-vo-2-klasse-na-temu-liricheskie> | |
|  |  |  | | А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…», «Зима!.. Крестьянин торжествуя…» | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_135510.html> | |
|  |  |  | | Сказка «Два Мороза». | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/01/23/prezentatsiya-i-konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-vo-2> | |
|  |  |  | | Сказка «Два Мороза». | <https://demo.multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-po-literaturnomu-chteniiu-sk.html> | |
|  |  |  | | С. Михалков «Новогодняя быль». | <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-mikhalkov-novogodniaia-byl.html> | |
|  |  |  | | С. Михалков «Новогодняя быль». | | <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/188940-prezentaciya-sv-mihalkov-novogodnyaya-byl-2-klass.html> |
|  |  |  | | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима» .**Проверочная работа № 5** | <https://multiurok.ru/files/proverochnaia-rabota-po-literaturnomu-chteniiu-k-r.html> | |
|  | **«Писатели – детям» 16ч** | | | | | |
|  |  |  | | Писатели – детям. Рубрика «Что уже знаем и умеем». | <https://infourok.ru/vvodnyj-urok-razdela-rubriki-chto-uzhe-znaem-i-umeem-raznocvetnye-stranicy-sovershenstvovaniya-tehniki-chteniya-4956732.html> | |
|  |  |  | | К.Чуковский «Путаница». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_083339.html> | |
|  |  |  | | К.Чуковский «Радость». | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-lit-cht-na-temu-k-i-chukovskij-radost-2-klass-4054751.html> | |
|  |  |  | | К.Чуковский «Федорино горе». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_183535.html> | |
|  |  |  | | К.Чуковский «Федорино горе». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_183535.html> | |
|  |  |  | | С.Михалков«Сила воли». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_182539.html> | |
|  |  |  | | С.Михалков «Мой щенок». | <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/64249-prezentaciya-s-mihalkov-moy-schenok-2-klass-umk-shkola-rossii.html> | |
|  |  |  | | А.Барто «Веревочка». | <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/65678-prezentaciya-al-barto-verevochka-2-klass-umk-shkola-rossii.html> | |
|  |  |  | | А.Барто «Мы не заметили жука…», «Вовка - добрая душа». | <https://googleweblight.com/sp?hl&geid=NSTNR&u=https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-a-l-barto-my-ne-zametili-zhuka-vovka-dobraya-dusha-2-klass-5759828.html> | |
|  |  |  | | Н.Носов «Затейники». | <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-n-nosov-zateiniki-1.html> | |
|  |  |  | | Н.Носов «Живая шляпа». | <https://infourok.ru/urok-s-prezentaciey-po-literaturnomu-chteniyu-klass-na-temu-nnnosov-zhivaya-shlyapa-2573031.html> | |
|  |  |  | | Н.Носов «Живая шляпа». | <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-n-nosov-zhivaia-shliapa.html?login=ok> | |
|  |  |  | | В. Осеева «Синие листья». | <https://infourok.ru/2-klass-literaturnoe-chtenie-v-a-oseeva-sinie-listya-konspekt-uroka-prezentaciya-5768521.html> | |
|  |  |  | | Н.Носов «На горке». | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-nnosov-na-gorke-klass-601404.html> | |
|  |  |  | | Н. Носов «На горке». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_171807.html> | |
|  |  |  | | Обобщение по разделу «Писатели - детям».**Проверочная работа № 6**по разделу«Писатели - детям». | <https://multiurok.ru/files/provierochnaia-rabota-po-litieraturnomu-chtieni-27.html> | |
| **«Я и мои друзья» 10ч** | | | | | | |
|  |  |  | | Я и мои друзья.Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи». | <https://kopilkaurokov.ru/literatura/presentacii/prezentatsiia_na_temu_e_blaginina_prostokvasha_i_v_orlov_na_pechi> | |
|  |  |  | | Ю.Ермолаев «Два пирожных». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_183352.html> | |
|  |  |  | | В.Осеева «Волшебное слово». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_172819.html> | |
|  |  |  | | В.Осеева «Волшебное слово». | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-voseeva-volshebnoe-slovo-klass-shkola-rossii-2709770.html> | |
|  |  |  | | В.Осеева «Хорошее». | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-voseeva-horoshee-klass-2752350.html> | |
|  |  |  | | В. Лунин «Я и Вовка». | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-na-temu-vv-lunin-ya-i-vovka-klass-3613656.html> | |
|  |  |  | | Стихи о дружбе и обидах. | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-stihi-o-druzhbe-i-obidah-kl-shkola-rossii-372762.html> | |
|  |  |  | | В.Осеева «Почему?». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_165704.html> | |
|  |  |  | | В.Осеева «Почему?». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_165704.html> | |
|  |  |  | | Обобщение по разделу «Я и мои друзья». **Проверочная работа № 7** | <https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-literaturnomu-chteniyu-2-klass-tema-obobshenie-po-razdelu-ya-i-moi-druzya-5117760.html> | |
| **«Люблю природу русскую. Весна» 9ч** | | | | | | |
|  |  |  | | Люблю природу русскую. Весна. Рубрика «Что уже знаем и умеем». | <https://infourok.ru/vvodnyj-urok-razdela-rubriki-chto-uzhe-znaem-i-umeem-raznocvetnye-stranicy-sovershenstvovanie-tehniki-chteniya-4956696.html> | |
|  |  |  | | Стихи Ф.Тютчева о весне. | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-stihi-f-tyutcheva-o-vesne-2-klass-4210259.html> | |
|  |  |  | | Стихи А.Плещеева о весне. | <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-literaturnogo-chteniia-vo-5.html> | |
|  |  |  | | А.Плещеев «В бурю». | <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-pleshcheev-v-buriu.html> | |
|  |  |  | | И.Бунин «Матери». **Контроль техники чтения**. | <https://урок.рф/library/razrabotka_i_prezentatciya_uroka_po_literaturnomu_cht_191113.html> | |
|  |  |  | | Е.Благинина «Посидим в тишине». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_171603.html> | |
|  |  |  | | Э.Мошковская «Я маму мою обидел…». | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-e-moshkovskaya-ya-mamu-moyu-obidel-2-klass-5471013.html> | |
|  |  |  | | Васильев «Белая берёза». **Проверочная работа № 8** | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-2-klass-umk-shkola-rossii-v-vasilev-belaya-beryoza-5244763.html> | |
|  |  |  | | Урок – экскурсия: «Люблю природу русскую. Весна». Обобщение по разделу. | <https://урок.рф/library/literaturnoe_chtenie_2_klass_lyublyu_prirodu_russkuyu_073311.html> | |
| **«И в шутку и всерьёз» 17ч** | | | | | | |
|  |  |  | | И в шутку и всерьёз. Рубрика «Что уже знаем и умеем». | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-2-klassa-na-temu-i-v-shutku-i-vserez-5400578.html> | |
|  |  |  | | А. Введенский «Учёный Петя» | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/01/02/prezentatsiya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-avvedenskiy> | |
|  |  |  | | А. Введенский «Учёный Петя» | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/01/02/prezentatsiya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-avvedenskiy> | |
|  |  |  | | Д. Хармс «Вы знаете?..» | <https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/prezentacija_k_uroku_literaturnogo/389-1-0-9840> | |
|  |  |  | | Стихи И.Токмаковой. | <https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-i-prezentatsiia-po-teme-stikhi-i-tokmakov.html> | |
|  |  |  | | Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха». | <http://www.youtube.com/watch?v=jNfIOpQEX2o> | |
|  |  |  | | Э.Успенский «Если был бы я девчонкой…». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_181526.html> | |
|  |  |  | | Стихи Э.Успенского. | <https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/prezentacija_k_uroku_stikhi_ehduarda_uspenskogo/389-1-0-63125> | |
|  |  |  | | Стихи Э.Успенского. | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chtenie-2-klass-stihi-e-uspenskogo-4256731.html> | |
|  |  |  | | Э.Успенский «Чебурашка». | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2012/05/18/prezentatsiya-uroka-chteniya-trkm-2-klass-cheburashka-e> | |
|  |  |  | | Э.Успенский «Чебурашка». | <http://www.myshared.ru/slide/539115/> | |
|  |  |  | | В.Драгунский «Тайное становится явным». | <https://педакадемия.рф/рассказова-н-а-литературное-чтение/> | |
|  |  |  | | В.Драгунский «Тайное становится явным». | <http://www.myshared.ru/slide/865812> / | |
|  |  |  | | Г.Остер «Будем знакомы». | <https://infourok.ru/material.html?mid=80372> | |
|  |  |  | | Г.Остер «Будем знакомы». | <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_175156.html> | |
|  |  |  | | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». **Проверочная работа№ 9** | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/start/287137/> | |
|  |  |  | | Рубрика «Проверим себя». | <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/152636-prezentaciya-proverim-i-ocenim-dostizheniya-po-razdelu-pisateli-detyam.html> | |
| **«Литература зарубежных стран» 13ч** | | | | | | |
|  |  |  | | Литература зарубежных стран. Рубрика «Что уже знаем и умеем». | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640> | |
|  |  |  | | **Контрольная работа №2** по теме «Повторение пройденного за 2 полугодие». | <https://multiurok.ru/index.php/files/literaturnoe-chtenie-2-klass-kontrolnaia-rabota-za.html> | |
|  |  |  | | Экскурсия в школьную библиотеку по теме: «Писатели – детям». | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-pisateli-detyam-klass-2998269.html> | |
|  |  |  | | Американская и английская народные песенки. | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-buldog-po-klichke-dog-klass-umk-shkola-rossii-3723670.html>  <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-literaturnogo-chteniia-po-67.html> | |
|  |  |  | | Ш. Перро «Кот в сапогах». | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/conspect/>  <https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_vo_2_klas_183139.html> | |
|  |  |  | | Ш. Перро «Кот в сапогах». | <https://педпроект.рф/бирева-д-п-презентация-2/> | |
|  |  |  | | Ш. Перро «Красная шапочка». | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/conspect/>  <https://www.youtube.com/watch?v=plmLiACHr58> | |
|  |  |  | | Г. Х. Андерсен «Огниво». |  | |
|  |  |  | | «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети…». | <https://www.youtube.com/watch?v=BDNfsMuBtOE>  <https://ok.ru/video/3685590634762> | |
|  |  |  | | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». **Контроль техники чтения.** | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/conspect/>  <https://www.youtube.com/watch?v=LHnjqo9txD8> | |
|  |  |  | | КВН: «Цветик - семицветик». | <https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2015/05/26/prezentatsiya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-2> | |
|  |  |  | | Проект «Мой любимый писатель-сказочник». | <https://infourok.ru/proekt-moy-lyubimiy-pisatelskazochnik-klass-2987486.html> | |
|  |  |  | | Повторение пройденного за год. | <https://urok.1sept.ru/articles/575258> | |

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ**

**ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

***Текущий контроль***проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

***Тематический контроль***проводится после изучения определённой темы и может проходить как в ***устной***, так и в ***письменной форме***. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

***Итоговый контроль*** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель после чтения задаёт вопросы.

Критерии сформированности ***навыка чтения***второклассников:

* умение читать целыми словами и словосочетаниями;
* осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50-60 слов в минуту (на конец года);
* умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
* безошибочность чтения.

К ***итоговому контролю***относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении отметки следует ориентироваться на следующую шкалу:

«3» - если сделано не менее 50% объёма работы;

«4» - если сделано не менее 75% объёма работы;

«5» - если работа не содержит ошибок.

К концу второго полугодия во 2 классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

***Общими критериями***оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

* индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
* индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
* индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости – в соответствии с характером текста);
* индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
* умение прочитать и понять инструкции, содержащиеся в тексте задания, и следовать ей;
* ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
* интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

***Способами оценивания*** результативности обучения чтению являются:

* замер скорости чтения;
* ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
* выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);
* выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;
* выполнение заданий по ориентировке в книгах;
* наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
* наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;
* наблюдение за читательской деятельностью учащихся;
* анализ читательского дневника;
* анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотациях, презентациях;
* анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и в хрестоматии).

**Нормы отметок навыков техники чтения (слов/мин)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Второй класс*** | | | | |
|  | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** |
| **«5»** | больше 45 слов | больше 55 слов | больше 65 слов | больше 70 слов |
| **«4»** | 35–45 слов | 40–55 слов | 50–65 слов | 55–70 слов |
| **«3»** | 25–34 слова | 25–39 слов | 35–49 слов | 40–54 слова |
| **«2»** | меньше 25 слов | меньше 25 слов | меньше 35 слов | меньше 40 слов |

**Объём, оцениваемый при выразительном чтении:**

2 класс - 1/4 стр.

3 класс - 1/3 стр.

4 класс - 1/2 стр.

Отметки выставляются, как за диктант (каллиграфия аналогична выразительности).

**Отметка "5"** ставится ученику, если он:

* понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие);
* читает целыми словами (2 полугодие);
* читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
* самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передаёт содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
* понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;
* твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Отметка "4"** ставится ученику, если он:

* читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1полугодие);
* читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);
* допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;
* правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
* знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

**Отметка "3"** ставится ученику, если он:

* читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);
* переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);
* последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвёрдо, читает монотонно.

**Отметка "2"** ставится ученику, если он:

* читает монотонно, по слогам (1полугодие);
* читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие);
* допускает более 6 ошибок;
* искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
* при чтении наизусть стихотворения текст воспроизводит не полностью.

**Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки**

*Ошибки:*

* искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
* неправильная постановка ударений (более 2);
* чтение всею текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найтивтексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

- нарушение при пересказе последовательности событий в произведе­нии;

- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;

- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.  
*Недочёты:*

- не более двух неправильных ударений;

* отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
* осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
* неточности при формулировке основной мысли произведения;
* нецелесообразность использования средств выразительности, недоста­точная выразительность при передаче характера персонажа.