МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

КАРСУНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ Д.Н. ГУСЕВА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Егорова О.В.  Протокол № 1  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. | «Согласовано»  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Кутузова Н.Н.  от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. | «Утверждаю»  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.А. Кабакова  Приказ № \_\_\_  от 31.08.2022 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

РУССКИЙ ЯЗЫК

2022– 2023 учебный год

Учитель: Л.А. Селезнева

Классы: 7

Всего часов в год: 136

Всего часов в неделю: 4

Карсун, 2022

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» на 2022-2023 учебный год для обучающихся 7-го класса МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

1) Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2) Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);

3) Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;

4) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

5) Приказ Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

6) Учебный план основного общего образования МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева на 2022-2023 учебный год;

7) Положение о рабочей программе МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева;

8) Программа основного общего образования по русскому языку. 5-9 классы. Авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. М.: Просвещение, 2017.

Рабочая программа ориентирована на учебник:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Автор/  Авторский коллектив | Название учебника | Класс | Издатель учебника | Год издания |
| М.Т.БарановТ.А.Ладыженская  Л.А.Тростенцова и др. | Русский язык | 7 | Просвещение | 2021 |

Данная программа рассчитана на один год. Общее число учебных часов в 7-м классе – **136 часа (4 час в неделю).**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***Личностные***  результаты

1) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

  3) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.

***Метапредметные***результаты

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметные*** результаты

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

  4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Обучащийся научится:**

* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи;
* проводить морфологический анализ слова;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные;
* проводить синтаксический анализ предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

## Обучащийся получит возможность научиться:

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**2. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Введение.**Русский язык как развивающееся явление

**Повторение изученного в 5-6 классах**

* Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.
* **Р.Р.** Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

**Морфология и орфография. Культура речи. Причастие**

* Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.
* **Р.Р.** Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.
* Сочинение – описание внешности.

**Деепричастие**

* Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.
* **Р.Р.** Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

**Наречие**

* Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.
* **Р.Р**. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.
* Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

**Учебно-научная речь**

* Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.
* **Р.Р.** Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

**Категория состояния**

* Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.
* **Р.Р**. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.
* Аргументация собственного мнения.

**Служебные части речи. Предлог**

* Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.
* **Р.Р**. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

**Союз**

* Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.
* **Р.Р.** Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

**Частица**

* Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни.
* **Р.Р.** Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

**Междометие**

* Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах**

* Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексикология и фразеология.
* Морфология. Синтаксис. Пунктуация. **Р.Р**. Текст. Стили речи.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | Содержание | Кол-во часов | Из них | |
| уроков  развития речи | контрольных работ, диктантов |
| 1. | **Введение. Русский язык как развивающееся явление** | 1 | - | - |
| 2. | **Повторение изученного в 5 – 6 классах** | 10 | 1 | 1 |
| 3. | **Текст и стили речи** | 4 | 3 | - |
| 4. | **Морфология. Культура речи** | 111 |  |  |
|  | Причастие | 31 | 4 | 1 |
|  | Деепричастие | 12 | 2 | 1 |
|  | Наречие | 20 | 2 | 1 |
|  | Категория состояния | 4 | 2 | - |
| 5. | **Текст и стили речи** | 3 | 3 | - |
| 6. | **Служебные части речи** | 1 | - | - |
|  | Предлог | 8 | 1 | - |
|  | Союз | 13 | 3 | 1 |
|  | Частица | 15 | - | 1 |
| 7. | Междометие | 2 | - | - |
| 8. | **Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах** | 12 | - | 1 |
|  | **Итого** | **136** | **21** | **7** |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата проведения** | | **Наименование раздела,**  **темы урока** | **Кол - во**  **часов** | **Ссылка на ЭОР** | **Примечания\**  **корректировка** |
| **по**  **плану** | **по**  **факту** |
|  | | | **Введение** | **1** |  |  |
| 1 | 01.09 |  | Русский язык как развивающееся явление | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
|  | | | **Повторение изученного в 5 – 6 классах** | **10** |  |  |
| 2 | 01.09 |  | Синтаксис. Синтаксический разбор предложения | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 3 | 02.09 |  | Пунктуация. Пунктуационный разбор | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 4 | 07.09 |  | Лексикология и фразеология. Лексический разбор слова | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 5 | 08.09 |  | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 6 | 08.09 |  | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 7-8 | 09.09  14.09 |  | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 9 | 15.09 |  | **Входная диагностика. Контрольный диктант №1 (вариант: контрольная работа)** | 1 |  |  |
| 10 | 15.09 |  | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |  |  |
| 11 | 16.09 |  | **Р.Р.** Сочинение по картине А. Грицая «Летний сад» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
|  | | | **Текст и стили речи** | **4** |  |  |
| 12 | 21.09 |  | **Р.Р**. Текст | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 13 | 22.09 |  | Диалог как текст. Виды диалога. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 14 | 22.09 |  | **Р.Р**. Стили литературного языка | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 15 | 23.09 |  | **Р.Р**. Публицистический стиль | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
|  | | | **Морфология и орфография.**  **Культура речи.** | **111** |  |  |
|  |  |  | **Причастие** | **31** |  |  |
| 16 | 28.09 |  | Причастие как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 17 | 29.09 |  | Склонение причастий  Правописание гласных в падежных окончаниях причастий | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 18 | 29.09 |  | Причастный оборот | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 19 | 30.09 |  | Выделение причастного оборота запятыми | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 20-21 | 05.10.  06.10 |  | **Р.Р.**  **Контрольное сочинение.** Описание внешности человека. | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 22 | 06.10 |  | Действительные и страдательные причастия | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 23 | 07.10 |  | Полные и краткие страдательные причастия | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 24 | 19.19 |  | **Р.Р.** Употребление причастий в художественной речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 25 | 20.10 |  | Действительные причастия настоящего времени | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 26 | 20.10 |  | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 27 | 21.10 |  | Действительные причастия прошедшего времени | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 28 | 25.10 |  | Страдательные причастия настоящего времени | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 29 | 26.10 |  | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 30 | 26.10 |  | Страдательные причастия прошедшего времени | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 31-  32 | 27.1028.10 |  | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 33-  34 | 2.11  3.11 |  | Две буквы Н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 35-  36 | 3.11  4.11 |  | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 37 | 9.11 |  | **Р.Р.** Выборочное сжатое изложение (по Шолохову) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 38 | 10.11 |  | Морфологический разбор причастия | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 39-  40 | 10.1111.11 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 41 | 16.11 |  | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 42-43 | 17.1117.11 |  | Повторение по разделу «Причастие» | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 44 | 18.11 |  | **Контрольный диктант № 2** по разделу «Причастие» | 1 |  |  |
| 45 | 23.11 |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |
| 46 | 24.11 |  | **Р.Р.** Сочинение «Успешный телеведущий» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
|  | | | **Деепричастие** | **12** |  |  |
| 47 | 24.11 |  | Деепричастие как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 48 | 25.11 |  | Деепричастный оборот | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 49 | 30.11 |  | Запятые при деепричастном обороте | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 50 | 01.12 |  | Раздельное написание НЕ с деепричастиями | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 51 | 01.12 |  | Деепричастия несовершенного вида | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 52 | 02.12 |  | Деепричастия совершенного вида | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 53-54 | 07.12  08.12 |  | **Р.Р.** Сочинение - рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь»  (с использованием причастных и деепричастных оборотов) | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 55 | 08.12 |  | Морфологический разбор деепричастия | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 56 | 09.12 |  | Повторение изученного о деепричастии | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 57 | 14.12 |  | **Контрольный диктант № 3** по разделу «Деепричастие» | 1 |  |  |
| 58 | 15.12 |  | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | | | **Наречие** | **20** |  |  |
| 59 | 15.12 |  | Наречие как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 60 | 16.12 |  | Разряды наречий | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 61 | 21.12 |  | Степени сравнения наречий | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 62 | 22.12 |  | Морфологический разбор наречий | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 63 | 22.12 |  | **Р.Р.** Сочинение-рассуждение «Мое отношение к прозвищам» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 64-65 | 23.12  28.12 |  | Слитное и раздельное написание не с наречиями | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 66 | 29.12 |  | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 67 | 30.12 |  | Одна и две буквы Н в наречиях на – о, - е. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 68 |  |  | **Р.Р.** Описание действий | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 69 |  |  | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 70 |  |  | Буквы О и А на конце наречий | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 71-72 |  |  | Дефис между частями слова в наречиях | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 73-74 |  |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 75 |  |  | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 76 |  |  | Повторение изученного по разделу «Наречие» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 77 |  |  | **Контрольный диктант № 4** по теме «Наречие» | 1 |  |  |
| 78 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |
|  |  |  | **Текст и стили речи** | **3** |  |  |
| 79 |  |  | **Р.Р.** Учебно-научная речь. Отзыв | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 80 |  |  | **Р.Р.** Учебный доклад | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 81 |  |  | **Р.Р. Практикум**. Доклады по заданиям | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
|  | | | **Категория состояния** | **4** |  |  |
| 82 |  |  | Категория состояния как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 83 |  |  | **Р.Р.** Употребление слов категории состояния в художественной речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 84 |  |  | Морфологический разбор категории состояния | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 85 |  |  | **Р.Р. Контрольное сжатое изложение** | 1 |  |  |
|  |  |  | **Служебные части речи** | **1** |  |  |
| 86 |  |  | Самостоятельные и служебные части речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
|  | | | **Предлог** | **8** |  |  |
| 87 |  |  | Предлог как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 88 |  |  | Употребление предлогов в речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 89-90 |  |  | Непроизводные и производные предлоги | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 91 |  |  | Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 92 |  |  | **Р.Р.** Сочинение по картинам А. Дейнеки «Баскетбол» и «Вратарь» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 93-94 |  |  | Слитное и раздельное написание производных предлогов | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
|  | | | **Союз** | **13** |  |  |
| 95 |  |  | Союз как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 96 |  |  | Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 97 |  |  | **Р.Р.** Употребление союзов в речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 98 |  |  | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 99 |  |  | Сочинительные союзы. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 100 |  |  | Подчинительные союзы | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 101 |  |  | Морфологический разбор союза | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 102-103 |  |  | **Р.Р. Контрольное сочинение – рассуждение о книге** | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 104 |  |  | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 105 |  |  | Повторение и обобщение изученного о предлогах и союзах | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 106 |  |  | **Контрольный диктант № 5** по теме «Предлог. Союз» | 1 |  |  |
| 107 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |
|  |  |  | **Частица** | **15** |  |  |
| 108 |  |  | Частица как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 109 |  |  | Разряды частиц. Формообразующие частицы | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 110-111 |  |  | Смыслоразличительные частицы | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 112-113 |  |  | Раздельное и дефисное написание частиц | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 114 |  |  | Морфологический разбор частицы | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 115- 116 |  |  | Отрицательные частицы не и ни | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 117-118 |  |  | Различение частицы не и приставки не | 2 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 119 |  |  | Частица ни, приставка  ни-, союз ни…ни | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 120 |  |  | Повторение по теме «Частица» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 121 |  |  | **Контрольный диктант № 6** по теме «Частица» | 1 |  |  |
| 122 |  |  | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |  |  |
|  |  |  | **Междометие** | **2** |  |  |
| 123 |  |  | Междометие как часть речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 124 |  |  | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
|  |  |  | **Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах** | **12** |  |  |
| 125 |  |  | Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 126 |  |  | Фонетика. Графика | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 127 |  |  | Лексикология и фразеология | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 128 |  |  | Морфемика. Словообразование | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 129 |  |  | Морфология | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 130 |  |  | Орфография | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 131 |  |  | Синтаксис. Пунктуация | 1 | https://resh.edu.ru/subject/14/5/ |  |
| 132 |  |  | **Итоговый контрольный диктант № 7** | 1 |  |  |
| 133 |  |  | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |  |  |
| 134 |  |  | Резерв | 1 |  |  |
| 135 |  |  | Резерв | 1 |  |  |
| 136 |  |  | Резерв | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Дата проведения | | Наименование раздела,  темы урока | Кол - во  часов | Ссылка на ЭОР | Примечания/  корректировка |
| по  плану | по  факту |
|  |  |  | **Введение (1 час)** |  |  |  |
| 1 |  |  | Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |  |
|  |  |  | **Повторение изученного**  **в 5 – 6 классах** | **10** |  |  |
| 2 |  |  | Синтаксис. Синтаксический разбор предложения | 1 |  |  |
| 3 |  |  | Пунктуация. Пунктуационный разбор | 1 |  |  |
| 4 |  |  | Лексикология и фразеология. Лексический разбор слова | 1 |  |  |
| 5 |  |  | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова | 1 |  |  |
| 6 |  |  | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова | 1 |  |  |
| 7-8 |  |  | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | 2 |  |  |
| 9 |  |  | **Входная диагностика. Контрольный диктант (вариант: контрольная работа)** | 1 |  |  |
| 10-11 |  |  | **Р.Р. Сочинение по картине А. Грицая «Летний сад»** | 2 |  |  |
|  |  |  | **Текст и стили речи (4ч.)** |  |  |  |
| 12 |  |  | **Р.Р**. Текст | 1 |  |  |
| 13 |  |  | Диалог как текст. Виды диалога. | 1 |  |  |
| 14 |  |  | **Р.Р**. Стили литературного языка | 1 |  |  |
| 15 |  |  | **Р.Р**. Публицистический стиль | 1 |  |  |
|  |  |  | **Морфология и орфография. Культура речи.** |  |  |  |
|  |  |  | **Причастие (31ч)** |  |  |  |
| 16 |  |  | Причастие как часть речи | 1 |  |  |
| 17 |  |  | Склонение причастий  Правописание гласных в падежных окончаниях причастий | 1 |  |  |
| 18 |  |  | Причастный оборот | 1 |  |  |
| 19-  20 |  |  | Выделение причастного оборота запятыми | 2 |  |  |
| 21 |  |  | **Р.Р.** Описание внешности человека | 1 |  |  |
| 22 |  |  | Действительные и страдательные причастия | 1 |  |  |
| 23 |  |  | Краткие и полные страдательные причастия | 1 |  |  |
| 24 |  |  | Действительные причастия настоящего времени | 1 |  |  |
| 25-  26 |  |  | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 2 |  |  |
| 27 |  |  | Действительные причастия прошедшего времени | 1 |  |  |
| 28 |  |  | Страдательные причастия настоящего времени | 1 |  |  |
| 29-  30 |  |  | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 2 |  |  |
| 31 |  |  | Страдательные причастия прошедшего времени | 1 |  |  |
| 32-  33 |  |  | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 2 |  |  |
| 34-  35 |  |  | Две буквы Н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных | 2 |  |  |
| 36-  37 |  |  | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных | 2 |  |  |
| 38 |  |  | **Р.Р.** Выборочное сжатое изложение | 1 |  |  |
| 39 |  |  | Морфологический разбор причастия | 1 |  |  |
| 40  41 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Правописание не с причастиями | 2 |  |  |
| 42 |  |  | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 |  |  |
| 43 |  |  | Повторение по теме «Причастие» | 1 |  |  |
| 44 |  |  | **Контрольная работа №1**по теме «Причастие» | 1 |  |  |
| 45 |  |  | **Контрольный диктант №2** по теме «Причастие» | 1 |  |  |
| 46 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, в тестовой работе | 1 |  |  |
|  |  |  | **Деепричастие (11ч)** |  |  |  |
| 47 |  |  | Деепричастие как часть речи | 1 |  |  |
| 48. |  |  | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | 1 |  |  |
| 49 |  |  | Раздельное написание не с деепричастиями | 1 |  |  |
| 50 |  |  | Деепричастия несовершенного вида | 1 |  |  |
| 51 |  |  | Деепричастия совершенного вида | 1 |  |  |
| 52 |  |  | Морфологический разбор деепричастия | 1 |  |  |
| 53-  54 |  |  | **Р.Р.** Составление рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь» | 2 |  |  |
| 55 |  |  | Повторение изученного о деепричастии | 1 |  |  |
| 56 |  |  | **Контрольный диктант №3** по теме «Деепричастие» | 1 |  |  |
| 57 |  |  | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |  |  |
|  |  |  | **Наречие (25ч)** |  |  |  |
| 58 |  |  | Наречие как часть речи | 1 |  |  |
| 59 |  |  | Разряды наречий | 1 |  |  |
| 60 |  |  | Степени сравнения наречий | 1 |  |  |
| 61 |  |  | Морфологический разбор наречий | 1 |  |  |
| 62 |  |  | Правописание НЕ с наречиями на *– о* и *- е* | 1 |  |  |
| 63-64 |  |  | Слитное и раздельное написание не с наречиями | 2 |  |  |
| 65 |  |  | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий | 1 |  |  |
| 66 |  |  | Одна и две буквы Н в наречиях на – о, - е. | 1 |  |  |
| 67 |  |  | **Р.Р.** Описание действий | 1 |  |  |
| 68 |  |  | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |
| 69 |  |  | Буквы О и А на конце наречий | 1 |  |  |
| 70-71 |  |  | **Контрольное сочинение №1** по картине  Е. Широкова «Друзья» | 2 |  |  |
| 72-73 |  |  | Дефис между частями слова в наречиях | 2 |  |  |
| 74 |  |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных | 1 |  |  |
| 75 |  |  | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |
| 76 |  |  | Повторение изученного по теме «Наречие» | 1 |  |  |
| 77 |  |  | **Контрольный диктант №4** по теме «Наречие» | 1 |  |  |
| 78 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |  |  |
| 79 |  |  | **Текст и стили речи. Научный стиль.**  **Р.Р.** Учебно-научная речь. Отзыв | 1 |  |  |
| 80 |  |  | **Р.Р.** Учебный доклад | 1 |  |  |
| 81 |  |  | Практикум: доклады по заданиям | 1 |  |  |
|  |  |  | **Категория состояния (5ч)** |  |  |  |
| 82 |  |  | Категория состояния как часть речи | 1 |  |  |
| 83 |  |  | **Р.Р.** Употребление слов категории состояния в художественной речи | 1 |  |  |
| 84 |  |  | Морфологический разбор категории состояния | 1 |  |  |
| 85 |  |  | **Р.Р.** **Контрольное сжатое изложение № 1** | 1 |  |  |
|  |  |  | **Служебные части речи** |  |  |  |
| 86 |  |  | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  |
|  |  |  | **Предлог (9ч)** |  |  |  |
| 87 |  |  | Предлог как часть речи | 1 |  |  |
| 88 |  |  | Употребление предлогов | 1 |  |  |
| 89 |  |  | Непроизводные и производные предлоги | 1 |  |  |
| 90 |  |  | Простые и составные предлоги Морфологический разбор предлога | 1 |  |  |
| 91 |  |  | **Р.Р.** Сочинение по картинам А. Дейнеки «Баскетбол» и «Вратарь» | 1 |  |  |
| 92-93 |  |  | Слитное и раздельное написание производных предлогов | 2 |  |  |
| 95 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | 1 |  |  |
|  |  |  | **Союз (13ч)** |  |  |  |
| 96 |  |  | Союз как часть речи | 1 |  |  |
| 97 |  |  | Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные | 1 |  |  |
| 98 |  |  | **Р.Р.** Употребление союзов в художественной речи | 1 |  |  |
| 99 |  |  | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении | 1 |  |  |
| 100 |  |  | Сочинительные союзы. | 1 |  |  |
| 101 |  |  | Подчинительные союзы | 1 |  |  |
| 102 |  |  | Морфологический разбор союза | 1 |  |  |
| 103-104 |  |  | **Р.Р.** Сочинение – рассуждение о книге | 2 |  |  |
| 105 |  |  | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы | 1 |  |  |
| 106 |  |  | Повторение и обобщение изученного о предлогах и союзах | 1 |  |  |
| 107 |  |  | **Контрольный диктант № 5** по теме «Предлоги и союзы» | 1 |  |  |
| 108 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | 1 |  |  |
|  |  |  | **Частица (15ч)** |  |  |  |
| 109 |  |  | Частица как часть речи | 1 |  |  |
| 110 |  |  | Разряды частиц. Формообразующие частицы | 1 |  |  |
| 111-112 |  |  | Смыслоразличительные частицы | 2 |  |  |
| 113-114 |  |  | Раздельное и дефисное написание частиц | 2 |  |  |
| 115 |  |  | **Р.Р.** Устное сочинение-выступление по картине И. Глазунова «Плёс» | 1 |  |  |
| 116 |  |  | Морфологический разбор частицы | 1 |  |  |
| 117- 118 |  |  | Отрицательные частицы не и ни | 2 |  |  |
| 119-120 |  |  | Различение частицы не и приставки не | 2 |  |  |
| 121-122 |  |  | Частица ни, приставка ни, союз ни…ни | 2 |  |  |
| 123 |  |  | Повторение по теме «Частица» | 1 |  |  |
| 124 |  |  | **Контрольный диктант № 6** по теме «Частица» | 1 |  |  |
| 125 |  |  | **Контрольная работа**  № **5** по теме «Служебные части речи» | 1 |  |  |
| 126 |  |  | Анализ ошибок, полученных в контрольном диктанте и контрольной работе | 1 |  |  |
|  |  |  | **Междометие (2ч)** |  |  |  |
| 127 |  |  | Междометие как часть речи | 1 |  |  |
| 128 |  |  | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | 1 |  |  |
|  |  |  | **Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах (9ч)** |  |  |  |
| 129 |  |  | Разделы науки о русском языке  Текст и стили речи. Учебно-научная речь | 1 |  |  |
| 130 |  |  | Фонетика. Графика | 1 |  |  |
| 131 |  |  | Лексикология и фразеология | 1 |  |  |
| 132 |  |  | Морфемика. Словообразование | 1 |  |  |
| 133 |  |  | Морфология | 1 |  |  |
| 134 |  |  | Орфография | 1 |  |  |
| 135 |  |  | Синтаксис. Пунктуация | 1 |  |  |
| 136 |  |  | **Итоговый контрольный диктант** | 1 |  |  |
|  |  |  | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |  |  |
|  |  |  | Резерв | 1 |  |  |