МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

КАРСУНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ Д.Н. ГУСЕВА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Фомиченко Л.В.Протокол № \_\_\_\_от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. | «Согласовано»Зам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Афанасьева Ю.Е.от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. | «Утверждаю»Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. КабаковаПриказ № \_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

Литературное чтение

2022– 2023 учебный год

Учитель: Комакова Т. Н..

Класс: 4 «А»

Всего часов в год: 102

Всего часов в неделю: 3

Карсун, 2022

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).
3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
6. Приказ Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
7. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Карсунская средняя школа им.Д.Н.Гусева
8. Учебный план начального общего образования МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева на 2022-2023 учебный год
9. Положение о рабочей программе МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева.
10. Примерная программа "Литературное чтение" Э.Э.Кац (Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1- 4 классы. Учебно – методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: [сборник]. – 2-е изд. Дораб. – М: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2009.- 575, [1] с. – (Планета знаний)) в соответствии с базисным учебным планом.

 11.Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Карсунской средней школы имени Д.Н. Гусева.

 **Учебно – методический комплект**

1.Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 3 ч.— М., ACT, Астрель, 2014-2018г.

2.Э. Э. Кац. Обучение в 4 классе по учебнику «Литературное чтение». Мето­дическое пособие. — М., ACT, Астрель, 2011

Проверочные работы - 11

###### Для организации дистанционного обучения предусмотрено использование электронных ресурсов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название ресурса | Ссылка на ресурс |
| 1 | Интернет-урок | <http://www.interneturok.ru/> |
| 2 | Российская электронная школа (РЭШ) | <https://resh.edu.ru/subject/> |
| 3 | Решу ВПР | https://yandex.ru/search/ |
| 4 | ЯКласс | <https://www.yaklass.ru> |
| 5 | "Видеоуроки в интернет" | <https://videouroki.net> |

**Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению**

**Личностные**

**У учащихся будут сформированы:**

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

- способность к самооценке;

- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;

- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;

- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;

- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;

- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;

- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;

- познавательная мотивация учения;

***могут быть сформированы:***

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;

- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;

- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

**Предметные**

**Речевая и читательская деятельность**

**Учащиеся научатся:**

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);

- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;

- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;

- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;

- различать последовательность событий и последовательность их изложения;

- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;

- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;

- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;

- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;

- соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- ориентироваться в научно - популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;

- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;

- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;

- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

**Творческая деятельность**

**Учащиеся научатся:**

- читать по ролям художественное произведение;

- создавать текст на основе плана;

- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;

- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;

- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;

- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;

- создавать иллюстрации к произведениям;

- создавать в группе сценарии и проекты.

**Литературоведческая пропедевтика**

**Учащиеся научатся:**

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально - смысловые значения;

- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;

- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;

- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;

- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;

- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);

- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

**Метапредметные**

**Регулятивные**

**Учащиеся научатся:**

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;

- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;

- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;

- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведённой работы;

- планировать собственную читательскую деятельность.

**Познавательные**

**Учащиеся научатся:**

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);

- выделять существенную информацию из текстов разных видов;

- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;

- устанавливать причинно - следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;

- устанавливать аналогии.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;

- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;

- строить логические рассуждения, включающие определение причинно -следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;

- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

**Коммуникативные**

**Учащиеся научатся:**

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;

- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;

-оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;

- владеть диалогической формой речи;

- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;

- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Круг чтения**

**Мифы** (7 ч)

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

***Самостоятельное чтение***. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

**Народные сказки** (12 ч)

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола - рыба».

***Самостоятельное чтение***. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

**Былины** (9ч)

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

***Самостоятельное чтение***. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

**Авторские сказки** (13ч)

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки - Тики - Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

**Басни** (7 ч)

И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и Лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и Лисица».

**Самостоятельное чтение**. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и Крот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея».

**Слово о родной земле** (9 ч)

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива…»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь».

***Самостоятельное чтение***. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

**О прошлом Родины** (7 ч)

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

***Самостоятельное чтение***. Ф. Глинка «Москва».

**Прошла по земле война** (5 ч)

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

***Самостоятельное чтение***. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете…»; А. Ахматова «Памяти друга».

**О добре и красоте** (13ч)

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги…»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х.К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие…».

***Самостоятельное чтение***. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина»; А. Блок «Летний вечер».

**Мир детства** (14ч)

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчики».

***Самостоятельное чтение***. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

**Удивительные приключения** (6 ч)

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

***Самостоятельное чтение***. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

**Навыки и культура чтения**

Овладение сознательным беглым чтением произведений разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, с помощью которых ученик выражает понимание прочитанного.

**Работа с текстом и книгой**

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами.

Формирование умений определять особенности учебного и научно- популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте.

Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения.

Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений.

Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально - смысловые значения.

Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке.

Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

**Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета.

Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего.

Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче.

Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

**Литературоведческая пропедевтика**

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе.

Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былиной.

Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| **1.** | **Мифы**  | **7** |
| **2.** | **Народные сказки**  | **12** |
| **3.** | **Былины** | **9** |
| **4.** | **Авторские сказки** | **13** |
| **5.** | **Басни**  | **7** |
| **6.** | **Слово о родной земле** | **9** |
| **7.** | **О прошлом Родины** | **7** |
| **8.** | **Прошла по земле война** | **5** |
| **9.** | **О добре и красоте** | **13** |
| **10.** | **Мир детства** | **14** |
| **11.** | **Удивительные приключения** | **5** |
| **12.** | **Резерв**  | **4** |
| **Итого**  |  | **105** |

 Тематическое планирование по **литературному чтению для 4-го класса** составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО/ООО:

* *формирование ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне (работа на уроке, подготовка домашних заданий, самообразование);*
* *формирование ценностного отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать (темы «Как считали в старину», «От локтей и ладоней к метрической системе»);*
* *формирование ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье (применение интерактивных форм организации учебной деятельности на уроке, например групповая работа);*
* *формирование ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда (работа на уроках, подготовка домашних заданий, самообразование);*
* *формирование ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение (тема «Дружим с компьютером»);*
* *формирование ценностного отношения к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир (физминутки на уроках);*
* *формирование ценностно отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества (применение интерактивных форм организации учебной деятельности на уроке, например групповая работа).*

**Календарно -тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Дата** | **Тема** | **Количество часов** |
|  | **План** | **Факт** |
| 1 |  |  |  Знакомство с учебником. Часть 1 С. 4—5 Шумерские. Мифы «Подвиги бога Нинурты». С. 5—7 | **1** |
| **2** |  |  |  Древнегреческие мифы «Нарцисс и Эхо». С. 8—11 | **1** |
| **3** |  |  |  Внеклассное чтение Мифы Древней Греции. С. 18—20. Научно - популярная статья «Восточные славяне в сочинениях византийцев». С. 117 - 118 | **1** |
| **4** |  |  |  Славянские мифы. С. 12 - 15 | **1** |
| **5** |  |  |  Входной контроль. Поэтические приёмы, пришедшие из мифов А.В. Кольцов «Урожай». С. 16—17. Входной тест. | **1** |
| **6** |  |  | .Народные сказки. С. 21—22. | **1** |
| **7** |  |  |  «Василиса Прекрасная» (русская народная сказка). С. 23—34 | **1** |
| **8** |  |  |  «Василиса Прекрасная» (русская народная сказка). С. 23—34 | **1** |
| **9** |  |  | . «Находчивый солдат» (русская народная сказка). С. 35—37 | **1** |
| **10** |  |  |  «Мужик и царь» . С.38-41. (русская народная сказка). С. 38—41 | **1** |
| **11** |  |  |  «Портной и царь» (армянская народная сказка). С. 42—46 | **1** |
| **12** |  |  |  «Кола - рыба» (итальянская народная сказка). С. 47—53 | **1** |
| **13** |  |  |  «Кола - рыба» (итальянская народная сказка). С. 47—53. Проверка навыка чтения. | **1** |
| **14** |  |  | Научно -популярная статья «Землетрясение». С. 118—120. | **1** |
| **15** |  |  | Внеклассное чтение. Сказки народов мира. | **1** |
| **16** |  |  | Сказки народов мира. Проверочная работа № 1 по разделам «Мифы. Народные сказки.» | **1** |
| **17** |  |  | 17. Былины «Как Илья из Мурома богатырём стал». С. 66—71. | **1** |
| **18** |  |  | Былины «Как Илья из Мурома богатырём стал». С. 66—71. | **1** |
| **19** |  |  |  «Илья Муромец и Соловей Разбойник». С. 72—81. | **1** |
| **20** |  |  |  «Илья Муромец и Соловей Разбойник». С. 72—81. | **1** |
| **21** |  |  | . Научно - популярная статья «Княжение Владимира Святого». С. 120—122. | **1** |
| **22** |  |  | А.К. Толстой «Илья Муромец». С. 83—85. | **1** |
| **23** |  |  | . Внеклассное чтение. Былины о русских богатырях. С. 82, 88—93. | **1** |
| **24** |  |  | . Картинная галерея В.М. Васнецов «Богатыри». С. 86—87. Проверочная работа № 2 по теме: «Былины». | **1** |
| **25** |  |  | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». С. 94—105. | **1** |
| **26** |  |  | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». С. 94—105. | **1** |
| **27** |  |  | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». С. 94—105. | **1** |
| **28** |  |  | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». С. 94—105. | **1** |
| **29** |  |  | Внеклассное чтение Сказки В. Гауфа. С. 105. | **1** |
| **30** |  |  | Сказки В. Гауфа. С. 105. | **1** |
| **31** |  |  | . Н.С. Гумилёв «Маркиз де Карабас». С. 106—109. | **1** |
| **32** |  |  | К. Чапек «Случай с русалками». С. 110—116. | **1** |
| **33** |  |  | К. Чапек «Случай с русалками». С. 110—116. | **1** |
| **34** |  |  | Внеклассное чтение К. Чапек «Сказки». С. 116. | **1** |
| **35** |  |  | К. Чапек «Сказки». С. 116. | **1** |
| **36** |  |  | Часть 2. Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави». С. 3—29. | **1** |
| **37** |  |  | Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави». С. 3—29. | **1** |
| **38** |  |  | Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави». С. 3—29. | **1** |
| **39** |  |  | Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави». С. 3—29. | **1** |
| **40** |  |  | . Внеклассное чтение О. Кургузов «Телевизионные макароны». С. 32—34. Проверочная работа. | **1** |
| **41** |  |  | . Басни И.А. Крылов «Трудолюбивый Медведь». С. 38—40. | **1** |
| **42** |  |  | Эзоп «Ворон и Лисица». С. 43. С. 40—42. | **1** |
| **43** |  |  | И.А. Крылов «Ворона и Лисица». С. 44—46. | **1** |
| **44** |  |  | . Научно - популярная статья «Кумушка лиса». С. 116—117. Внеклассное чтение Басни. С. 47—52 | **1** |
| **45** |  |  | . И.А. Крылов «Любопытный». С. 40 - 42. | **1** |
| **46** |  |  | Басни. С. 47—52. Промежуточный контроль. Проверочная работа № 4 по теме: «Басни». | **1** |
| **47** |  |  | Ю. Яковлев «Мама». С. 56—57. | **1** |
| **48** |  |  | М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива…». С. 59. Научно - популярная статья «Ландыш». С. 117—118. | **1** |
| **49** |  |  | . С.А. Есенин «С добрым утром!». С. 60—62. | **1** |
| **50** |  |  | Внеклассное чтение. Стихотворения С.А. Есенина. С. 62. | **1** |
| **51** |  |  | . М.М. Пришвин «Моя родина». С. 62—65. | **1** |
| **52** |  |  | Научно - популярная статья «Валдайский национальный парк». С. 119—120. | **1** |
| **53** |  |  | . И. Северянин «Запевка». С. 66—67. Проверочная работа № 5 по теме «Слово о родной земле». | **1** |
| **54** |  |  | И.С. Никитин «Русь». С. 67—70. Внеклассное чтение Любимые стихотворения. С. 72—74. Проверочная работа | **1** |
| **55** |  |  |  «Повесть временных лет». А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». С. 75—82. | **1** |
| **56** |  |  |  «Повесть временных лет». А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». С. 75—82. | **1** |
| **57** |  |  | Народные исторические песни «Сборы польского короля на Русь». С. 83—84. | **1** |
| **58** |  |  | К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин». С. 85—89. | **1** |
| **59** |  |  | Картинная галерея В.В. Маторин «Дмитрий Донской». Внеклассное чтение Ф.Н. Глинка «Москва». С. 90—93. | **1** |
| **60** |  |  | Ф.Н. Глинка «Москва». С. 90—93. Проверочная работа № 6 по теме «О прошлом Родины». | **1** |
| **61** |  |  | . А.А. Ахматова «Мужество». С. 95—96. | **1** |
| **62** |  |  | . Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина». С. 96—105. | **1** |
| **63** |  |  | . Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина». С. 96—105. | **1** |
| **64** |  |  | . Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина». С. 96—105. | **1** |
| **65** |  |  | А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста». С. 105—107. | **1** |
| **66** |  |  | Внеклассное чтение. Стихотворения, посвящённые Великой Отечественной войне. С. 108—109. Проверочная работа. | **1** |
| **67** |  |  | А.А. Фет «На рассвете». С. 110—111. | **1** |
| **68** |  |  | И.А. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...». С. 111—113. | **1** |
| **69** |  |  | Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок). С. 113—115. | **1** |
| **70** |  |  | Часть 3 К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». С. 4—15. | **1** |
| **71** |  |  | . К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». С. 4—15. | **1** |
| **72** |  |  | Внеклассное чтение. Музыка и литература. | **1** |
| **73** |  |  | . А.Н. Майков «Мать». С. 15—17 . Проверка навыка сформиро-ванности чтения. | **1** |
| **74** |  |  | Х.К. Андерсен «Соловей». С. 18—32. | **1** |
| **75** |  |  | Х.К. Андерсен «Соловей». С. 18—32. | **1** |
| **76** |  |  | . Научно - популярная статья «Соловьи». С. 119—120. | **1** |
| **77** |  |  | Внеклассное чтение. Х.К. Андерсен «Снежная королева». С. 32. | **1** |
| **78** |  |  | А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». С. 33. | **1** |
| **79** |  |  | Картинная галерея И.И. Шишкин «Рожь». Внеклассное чтение А. Блок «Летний вечер». С. 34—39. | **1** |
| **80** |  |  | А. Блок «Летний вечер». С. 34—39. Проверочная работа № 7 по теме: «О добре и красоте». | **1** |
| **81** |  |  | Н.А. Некрасов «Крестьянские дети». С. 42—47. | **1** |
| **82** |  |  | . Н.А. Некрасов «Крестьянские дети». С. 42—47. | **1** |
| **83** |  |  |  Внеклассное чтение Произведения русских поэтов о детях. С. 87—90. | **1** |
| **84** |  |  |  Л.Н. Толстой «Детство» (отрывки). С. 48—51. | **1** |
| **85** |  |  |  И.А. Бунин «Детство». С. 52. | **1** |
| **86** |  |  |  Марк Твен Главы из книги «Приключения Тома Сойера». С. 53—63. | **1** |
| **87** |  |  |  Марк Твен Главы из книги «Приключения Тома Сойера». С. 53—63. | **1** |
| **88** |  |  | Марк Твен «Приключения Тома Сойера». С. 63. | **1** |
| **89** |  |  | В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой». С. 64—71. | **1** |
| **90** |  |  | В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой». С. 64—71. | **1** |
| **91** |  |  | . М.И. Цветаева «Наши царства». С. 72—73. | **1** |
| **92** |  |  | . Р.Л. Стивенсон «Страна кровати». С. 74—75. | **1** |
| **93** |  |  | А.П. Чехов «Мальчики». С. 76—86. | **1** |
| **94** |  |  | А.П. Чехов «Мальчики». С. 76—86. | **1** |
| **95** |  |  | Научно - популярная статья «Николай Пржевальский». С. 121—122. Проверочная работа | **1** |
| **96** |  |  | Р.Э. Распэ Главы из книги «Приключения барона Мюнхгаузена». С. 91—97. | **1** |
| **97** |  |  | Д. Свифт «Путешествия Гулливера». С. 98—108. | **1** |
| **98** |  |  | Д. Свифт «Путешествия Гулливера». С. 98—108. | **1** |
| **99** |  |  | Внеклассное чтение Т. Крюкова «Хрустальный ключ». С. 109—118. | **1** |
| **100** |  |  | Т. Крюкова «Хрустальный ключ». С. 109—118. | **1** |
| **101** |  |  | Т. Крюкова «Хрустальный ключ». С. 109—118. | **1** |
| **102** |  |  | Внеклассное чтение Мои любимые книги. | **1** |

**Лист корректировки**

**по литературному чтению**

**Класс :4 А**

**Предмет :литературное чтение**

**Учитель : Комакова Т.Н.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Тема урока, коррекция которого проведена** | **Фактическая дата проведения** | **Причина коррекции** | **Вид коррекции** |
|  |  |    |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |